

(組み合わせ)

- | | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | A | B | C | D |
| 1 | ウ | エ | イ | キ |
| 2 | ウ | オ | キ | ア |
| 3 | オ | エ | カ | ク |
| 4 | カ | ウ | ア | エ |
| 5 | カ | ク | イ | ウ |

問3 次の楽譜からメジャーコードを抽出した正しい組み合わせを一つ選びなさい。

(組み合わせ)

- | | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | ① | ② | ⑤ |
| 2 | ① | ③ | ⑥ |
| 3 | ② | ④ | ⑤ |
| 4 | ② | ⑤ | ⑥ |
| 5 | ③ | ④ | ⑥ |

問4 次の曲を4歳児クラスで歌ってみたところ、最低音が歌いにくそうであった。そこで完全4度上げて歌うことにした。その場合、下記のコード(G, D₇, C)は何のコードに変えたらよいか。正しい組み合わせを一つ選びなさい。

JASRAC 出 2204708-201

(組み合わせ)

- | | | | |
|---|---|----------------|---|
| | G | D ₇ | C |
| 1 | D | G ₇ | A |
| 2 | D | A ₇ | G |
| 3 | C | F ₇ | A |
| 4 | C | G ₇ | F |
| 5 | A | E ₇ | D |

問5 次のリズム譜は、「ぞうさん」（作詞：まど・みちお，作曲：團伊玖磨）の歌いはじめの2小節である。続く2小節 A のリズムを次の1～5より一つ選びなさい。



- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

問6 次の曲は，本居長世作曲「七つの子」の冒頭の4小節である。これに関するA～Dのうち，適切な記述を○，不適切な記述を×とした場合の正しい組み合わせを一つ選びなさい。



- A この曲は3拍子である。
- B この曲の作詞者は，野口雨情である。
- C 上記のアとイの音程は，長3度である。
- D この曲の調性は，イ長調である。

(組み合わせ)

- | | A | B | C | D |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ○ | ○ | × | × |
| 2 | ○ | × | ○ | ○ |
| 3 | × | ○ | × | ○ |
| 4 | × | ○ | × | × |
| 5 | × | × | ○ | × |

問7 次の文は，「保育所保育指針」第1章「総則」4「幼児教育を行う施設として共有すべき事項」(2)「幼児期の終わりまでに育ってほしい姿」コ「豊かな感性と表現」の一部である。(A)～(D)にあてはまる語句の正しい組み合わせを一つ選びなさい。

(A) 出来事などに触れ感性を働かせる中で、様々な (B) の特徴や表現の仕方などに気づき、(C) や考えたことを自分で表現したり、友達同士で表現する過程を楽しんだりし、表現する (D) を味わい、意欲をもつようになる。

(組み合わせ)

	A	B	C	D
1	身近な	事象	想像したこと	感動
2	心を動かす	素材	想像したこと	感動
3	身近な	事象	感じたこと	感動
4	心を動かす	素材	感じたこと	喜び
5	身近な	事象	感じたこと	喜び

問8 次のA～Dは、様々な混色の事例を示している。事例の説明として、適切な記述を○、不適切な記述を×とした場合の正しい組み合わせを一つ選びなさい。

- A 舞台で使用する白いスクリーン上に、スポットライトの「赤」と「緑」と「青」を重ねると、色合いがなくなった。
- B 近くで見ると「赤」と「青」の糸で織られた緞帳（どんちょう）が、遠くで見たとき「緑」に見えた。
- C 絵の具の「赤」と「緑」を混ぜ合わせると、明るい「黄」になった。
- D 絵の具の三原色を混ぜ合わせると、濁った暗い色になった。

(組み合わせ)

	A	B	C	D
1	○	○	○	○
2	○	○	○	×
3	○	×	×	○
4	○	×	×	×
5	×	○	○	○

問9 次の【事例】を読んで、【設問】に答えなさい。

【事例】

F君（5歳、男児）は、「はじき絵」（パチック）の技法でヒマワリを描こうとしています。最初に黄色のクレヨンで花弁を描き、茶色のクレヨンで中央の部分を描きました。その上から水色の水彩絵の具を塗りましたが、クレヨンで描いたところがほとんどはじかず、F君がもう一枚「はじき絵」の技法で描きたいと言いました。

【設問】

次のうち、クレヨンで描いたところがきちんとはじくためのアドバイスとして、適切な記述を○、不適切な記述を×とした場合の正しい組み合わせを一つ選びなさい。

- A 力を入れてクレヨンを濃く塗る。
- B クレヨンをもっと薄く塗る。
- C 多めの水で薄めた水彩絵の具を塗る。
- D 水を入れずに濃い水彩絵の具を塗る。

(組み合わせ)

- | | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | A | B | C | D |
| 1 | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 2 | ○ | ○ | × | ○ |
| 3 | ○ | × | ○ | × |
| 4 | × | ○ | × | × |
| 5 | × | × | ○ | × |

問10 次の文は、子どもたちが遊びや工作などで使う粘土の説明である。(A) ～ (D) にあてはまる語句の正しい組み合わせを一つ選びなさい。

粘土には土粘土、油粘土、小麦粉粘土などのほかに紙粘土がある。紙粘土は紙の主な原料である(A)に、(B)等を混ぜて作られ、乾燥すると軽く硬くなる。このほかに、微小中空球樹脂というプラスチック製の非常に細かな粉を混ぜた(C)粘土もあり、(D)、絵の具を練りこんだ着色も容易なため、子どもたちのごっこ遊びの道具作りや、自由な造形に適している。

(組み合わせ)

- | | | | | |
|---|-------|------|----|-------|
| | A | B | C | D |
| 1 | でんぷん粉 | のり | 軽い | 伸びやすく |
| 2 | かたくり粉 | サラダ油 | 重い | 伸びにくく |
| 3 | パルプ | のり | 軽い | 伸びやすく |
| 4 | かたくり粉 | 洗剤 | 重い | 伸びにくく |
| 5 | パルプ | サラダ油 | 軽い | 伸びやすく |

問11 次の文は、5歳児クラスの保育に関する記述である。(A) ～ (C) にあてはまる語句の適切な組み合わせを一つ選びなさい。

クラスの中で、広告紙を端から(A)棒状のものを作る遊びを楽しんでいる姿がみられた。そこで保育士は、画用紙に描いた絵を切り抜いて棒に固定した(B)を用いた遊びへと発展を促した。すると、これまで広告紙という(C)から棒を作る経験がなかった子どもも、棒作りに挑戦し、作り方を教え合う姿がみられたので、子どもたちとともに表現活動に取り組んだところ、お話を演じて(B)の表現を体験する機会となった。

(組み合わせ)

- | | | | |
|---|------|---------|----|
| | A | B | C |
| 1 | 丸めて | パネルシアター | 原料 |
| 2 | ちぎって | ペープサート | 基材 |
| 3 | ちぎって | パネルシアター | 素材 |
| 4 | 丸めて | ペープサート | 素材 |
| 5 | ちぎって | パネルシアター | 原料 |

問12 次の文は、郷土玩具に関する記述である。(A) ～ (C) にあてはまる語句の正しい組み合わせを一つ選びなさい。

郷土玩具である「赤べこ」は（ A ）技法によって制作されており、（ B ）を用いた仕組みで首が動くようになっている。（ A ）は保育現場でも実践できる造形技法であり、型になるものと（ C ）があれば（ A ）の制作やその技法を応用した表現を楽しむことができる。

（組み合わせ）

	A	B	C
1	木彫り	ゴムの引っ張り	木と絵の具
2	張り子	つり合い	紙と糊
3	切り紙	空気の圧力	紙と糊
4	木彫り	つり合い	紙と糊
5	張り子	ゴムの引っ張り	木と絵の具

問13 次の文は、「保育所保育指針」第1章「総則」(3)「指導計画の展開」の一部である。（ A ）～（ C ）にあてはまる語句の正しい組み合わせを一つ選びなさい。

- ・施設長、保育士など、（ A ）職員による適切な役割分担と協力体制を整えること。
- ・保育士等は、子どもの実態や子どもを取り巻く状況の変化などに即して保育の過程を（ B ）するとともに、これらを踏まえ、指導計画に基づく保育の内容の見直しを行い、（ C ）を図ること。

（組み合わせ）

	A	B	C
1	全	可視化	改善
2	特定の	記録	再評価
3	全	可視化	再評価
4	特定の	可視化	再評価
5	全	記録	改善

問14 次の【事例】を読んで、【設問】に答えなさい。

【事例】

S 保育所では、4歳児クラスと5歳児クラスの交流を目的に、地域にある動物園へ遠足に行くことを予定している。遠足に行くにあたって、保育士等が事前の打ち合わせを行った。

【設問】

次のうち、遠足を行う際の準備として、適切なものを○、不適切なものを×とした場合の正しい組み合わせを一つ選びなさい。

- A 動物園のホームページなどを調べ、事前に実地の下見を行うメンバーを決める。
- B 動物園の園内で、4歳児クラスと5歳児クラスの子どもたちがともに楽しめる活動を計画する。
- C 引率する保育士や職員のみではなく、保育所に残る保育士や職員に遠足の目的や行程を知らせる。
- D 引率する保育士や職員のみではなく、保護者に遠足の目的や行程を知らせる。

(組み合わせ)

- | | A | B | C | D |
|---|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 2 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3 | <input type="radio"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> |

問15 次の【事例】を読んで、【設問】に答えなさい。

【事例】

大学生のMさんは、保育所実習を行う準備を進めている。Mさんは、まず保育所実習で学ぶべきことの要点をノートに整理しておくことで、実習をする目標が明確になると考えた。

【設問】

次のうち、Mさんが実習で学ぶべきことをまとめた内容として、適切なものを○、不適切なものを×とした場合の正しい組み合わせを一つ選びなさい。

- A 保育所の役割や機能を具体的に理解する。
- B 観察や子どもとの関わりを通して子どもへの理解を深める。
- C 学んできた保育に関わる科目の内容を踏まえ、子どもの保育及び保護者への支援について総合的に理解する。
- D 保育の計画・観察・記録及び自己評価等について主観的に理解する。

(組み合わせ)

- | | A | B | C | D |
|---|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 2 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3 | <input type="radio"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> |
| 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> | <input type="checkbox"/> |

問16 次のうち、「保育所保育指針」に関する記述として、適切なものを○、不適切なものを×とした場合の正しい組み合わせを一つ選びなさい。

- A 「教育課程」という用語の記載はない。
- B 「カリキュラム・マネジメント」という用語の記載はない。
- C 「保育教諭」という用語の記載はない。

(組み合わせ)

- | | A | B | C |
|---|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 2 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3 | <input type="radio"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

問17 次の【事例】を読んで、【設問】に答えなさい。

【事例】

H保育所の保育士として、4月に2年目となるP保育士は、保育士としての専門性を高め、生涯にわたって成長し、保育士として働き続けたいと考えている。

【設問】

次のうち、P保育士の行動として、適切なものを○、不適切なものを×とした場合の正しい組み合わせを一つ選びなさい。

- A 日々の保育の内容や実践の方法について振り返る。
- B 自分自身のキャリアを考え、自らの職位や職務に合った能力を身につけるための研修を受ける。
- C 保育士と看護師、調理員、栄養士等は、それぞれ異なる専門性をもっているの、職務内容には関与せず、個別に保育の質の向上に取り組む。

(組み合わせ)

	A	B	C		A	B	C
1	○	○	×	2	○	×	×
3	×	○	○	4	×	○	×
5	×	×	○				

問18 次の【事例】を読んで、【設問】に答えなさい。

【事例】

K保育士は、5歳児クラスを担当している。「保育所保育指針」を読み返していたところ、第2章「保育の内容」3「3歳以上児の保育に関するねらい及び内容」エ「言葉」には「子どもが生活の中で、言葉の響きやリズム、新しい言葉や表現などに触れ、これらを使う楽しさを味わえるようにすること。その際、絵本や物語に親しんだり、言葉遊びなどをしたりするを通して、言葉が豊かになるようにすること。」という記載があった。そこで、クラスの子どもと一緒に「回文」を探して、言葉遊びを楽しむことにした。

【設問】

次の言葉遊びのうち、「回文」の例として、正しいものを一つ選びなさい。

- 1 イチゴ ゴリラ ラッパ パイナップル …
- 2 さよなら さんかく また きて しかく
- 3 なまむぎ なまごめ なまたまご
- 4 たけやぶやけた
- 5 ちゅう ちゅう たこかいな

問19 次の【事例】を読んで、【設問】に答えなさい。

【事例】

児童養護施設での実習初日を終えたSさん(大学生、女性)は、その日の振り返りで施設の実習担当保育士に次の内容を話した。Tさん(16歳、女兒)が帰宅した際に、Sさん

と目が合ったものの、無視する様子がみられたので、Sさんは挨拶をせず、その後も自分から話しかけることはなかった。保育士がその理由を聞くと、Sさんは、「Tさんがあからさまに私と距離をとろうとしていたので、話しかけられたくないのだと判断しました」と答えた。

【設問】

次のうち、実習担当保育士の実習生への対応として、適切な記述を○、不適切な記述を×とした場合の正しい組み合わせを一つ選びなさい。

- A 「Tさんは本当に無視したのかな？」と、Sさん自身の解釈を振り返るように促す。
 B 「あなたはTさんの気持ちを尊重したのね」と、SさんがTさんに話しかけなかったことを評価する。
 C 「あなたがその時に『はじめまして、実習生のSです』と自己紹介したら、Tさんはどう感じたのかな？」と、Tさんへの理解を深めるための質問をする。

(組み合わせ)

- | | A | B | C |
|---|---|---|---|
| 1 | ○ | ○ | × |
| 2 | ○ | × | ○ |
| 3 | × | ○ | ○ |
| 4 | × | ○ | × |
| 5 | × | × | ○ |

問20 次の【事例】を読んで、【設問】に答えなさい。

【事例】

Qさん(14歳、女児)は10歳の時に両親からのネグレクトを理由に児童相談所に保護され、里親委託となった。4年間、Pさん(50代、女性)が養育里親として養育している。Pさんは、Qさんとの信頼関係が十分に形成されていると考えていたが、最近、Pさんに対して「どうせ親じゃないんだから、ほっといて」といった発言など、反抗的な態度を示すことが多い。また、無断外泊などを行うようになっている。Pさんは、Qさんの養育に自信をなくしている。Pさんの夫はPさんに対して「そんなに大変ならやめればいい」と伝えた。Pさんは困り果てて、担当の里親支援専門相談員に相談した。

【設問】

次のうち、里親支援専門相談員の対応として、最も適切な記述の組み合わせを一つ選びなさい。

- A Qさんの素行の悪さを理由に、委託解除を検討する。
 B Qさんが何らかの葛藤や困難を抱えていると考え、Qさん本人から話を聞く。
 C Pさん夫妻がQさんの状況をどのようにとらえているのか考えを夫婦で共有してもらおうとともに、協力して養育に取り組むよう促す。
 D Pさんには里親としての能力がないと判断し、研修の受講を提案する。

(組み合わせ)

- | | | | | | |
|---|-----|---|-----|---|-----|
| 1 | A B | 2 | A C | 3 | B C |
| 4 | B D | 5 | C D | | |